

# EŻAMIJIET ANNWALI TAL-LIĊEJ TAŻ-ŻĠĦAR 2010

Direttorat għal Kwalità u Standards fl-Edukazzjoni  
Taqsimu tal-Assessjar Edukattiv

**IR-RABA' KLASSI**

**MALTI**

**HIN: SAGHTEJN**

Isem: \_\_\_\_\_

Kassi: \_\_\_\_\_

## ISTRUZZJONIJIET LILL-KANDIDAT/A:

1. Wiegeb il-mistoqsijiet kollha kif mitlub/a.
2. Ortografija, punteggjatura, sintassi, ideat u prezentazzjoni tajbin jgħinuk biex tikseb riżultati aħjar.

## GHALL-UŻU TAL-GHALLIEMA

### SKEMA GHALL-MARKI

Mistoqsija	A	B	Ċ	D	E	F	Ġ	Total
Marki	8	24	8	4	6	30	20	100
Marki tal-istudent/a								

### KUMMENTI

---

---

---

---

---

## SILTA GHALL-ISTHARRIG

Aqra sewwa din is-silta u wara wieġeb il-mistoqsijiet:

### SAJD U GHAWM

Missieri għal qalbu hawn għax iħobb jistad. Daqqa jistad bil-gobon, jinten pesta, u daqqa bil-gambli li jaqbad bil-kopp filgħodu kmieni. Il-gambli qishom tal-ħgieg, u fl-ilma bilkemm jidhru. Dewwaqni wieħed minnhom. Kien tajjeb u ridt iżjed, imma qalli li dawk iridhom għas-sajd. (*par. 1*)

Il-moll quddiemna fih ħafna kanuni tal-ħadid imwahnlin rashom 'l isfel. Missieri waħhal gambli fis-sunnara. Min jaf kemm iweġġa', jaħasra! U qagħad jistenna, kif jagħmel il-qattus quddiem it-toqba tal-gurdien, għassa mat-tapp jgħum f'wiċċ l-ilma, li miegħu kellu mdendla s-sunnara. Wara ftit it-tapp beda jiżfen u jagħmel iċ-crieki fl-ilma. F'daqqa waħda għodos, u missieri refa' l-qasba bis-salt. Il-qasba tghawġet ganċ, u qabżet huta mill-ilma tferfer u tleqq qisha lsien tan-nar fiddien. Ħatafha malajr u qalgħalha s-sunnara li kienet qabdet ma' xoffitha, u tefagħha fil-landa fejn għal ftit hin ferfret bħal miġnuna. Imma wara ftit waqfet u stajt nara sewwa l-gmiel ta' qxur tal-fidda, b'ilwien roża, ħodor, koħol u deheb jilagħbu fuqhom. Qisha l-libsa ta' San Mikiel, dak tal-vara li hemm f'San Pawl. Minn ħalq il-huta kienet ħierġa ħajta demm. Hasditni bi tferfira oħra u ma ċcaqilqitx iżjed. (*par. 2*)

Wara nofsinhar ommi thajret tnizzilni ngħum. It-tfal kbar jgħumu weħidhom; jiġu bil-girja u jaqbzū għal rashom. Imma jien għadni zgħir u Lela l-gara nizzlitni b'cinga marbuta ma' sidri mit-taraġ ta' quddiemna fejn id-dgħajjes jgħabbu u jnizzlu n-nies. Wara l-ewwel dehxa għoġobni l-ilma frisk. Il-gebel tal-moll aħdar bil-ħaxix ifuħ, u l-ilma tiela' u niezzeħ helu helu jgerger fix-xquq. Fix-xaq ta' quddiem għajnejja sewwa rajt tiċcaqlaq biċċa mill-gebla ħadra. Kien granċ li daħal jiġri 'l gēwwa, jiġri la ġenba. Inħsadt u ngħidit lura bis-saħħa, u nħallitli ċ-cinga u nżilt. Rajt kollox ħdura mtappna u hassejt dwejjaq kbar f'imnifsejja u f'sidri, u telgħu ħafna bziezaq quddiem għajnejja waqt li f'widnejja l-ilma gedwed u baqbaq bħal meta tballat flixkun. (*par. 3*)

(kitba ta' Michael Spiteri, magħruf bħala Kilin, mill-ktieb *Fuq il-Għajn ta' San Bastjan*)

### A. FEHIM IT-TEST

(8 marki)

1. Aġhti titlu ieħor li joqgħod għal din is-silta.

\_\_\_\_\_ (marka)

2. B'xiex kien iħobb jistad il-missier?

\_\_\_\_\_ (marka)

3. X'ried jgħid biha l-kittieb meta fl-ewwel paragrafu nsibu *Il-gambli qishom tal-ħgieg*?

\_\_\_\_\_ (marka)

4. Għalfejn it-tapp li kien f'wiċċ l-ilma beda jżfen u jagħmel iċ-ċrieki fl-ilma?

\_\_\_\_\_ (marka)

5. Iddeskrivi fi kliemk il-ħuta li qabad mas-sunnara missier il-kittieb.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (2 marki)

6. Għalfejn lill-kittieb niżżluh il-baħar b'ċinga marbuta ma' sidru?

\_\_\_\_\_ (marka)

7. Fl-aħħar naraw li l-kittieb malli ra l-granċ inħasad u nħallitlu ċ-ċinga. X'garalu ezatt?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ (marka)

## **B. GħARFIEN IL-LINGWA**

(24 marka)

### **GRAMMATIKA U MORFOLOĠJA**

1. Aqleb din is-sentenza fil-passiv: *Missieri qabad ħuta.*

\_\_\_\_\_ (marka)

2. *Il-landa mtliet bil-ħut.* Il-verb *mtliet* x'tifsira għandu?

(a) riflessiva \_\_\_\_\_, (b) reċiproku \_\_\_\_\_, (ċ) impersonali \_\_\_\_\_. (marka)

3. Imla l-vojt skont kif mitlub fil-ġenb.

a. Jien _____ ma mort nistad f' għomri.	avverbju tan-negazzjoni
b. _____ il-ħuta tferfer qisha miġnuna meta toħroġha barra mill-ilma?	avverbju tal-mistoqsija
ċ. L-ewwel għandek twaħħal il-ġobon mas-sunnara, _____ itfa' s-sunnara fl-ilma.	kongunzjoni taż-żmien

(3 marki)

4. Missieri ċċentra l-ħuta mill-ewwel. Iz-zokk morfemiku ta' ċċentra huwa:

(a) ċentrali \_\_\_\_\_, (b) ċċentrat \_\_\_\_\_, (ċ) ċentr \_\_\_\_\_.

(marka)

5. Imla l-vojt skont kif mitlub fil-parentesi.

(a) Jien \_\_\_\_\_ nistad is-sena d-dieħla. (m-w-r)

(b) Biex wiehed \_\_\_\_\_ jistad ma jridx hafna affarijiet. (m-w-r)

(ċ) L-istudenti ġew imwieġħda li \_\_\_\_\_ tajjeb fl-eżamijiet, jeħduhom jum jistadu minn fuq lanċa. (m-w-r)

(3 marki)

6. Għid x'inhija l-kelma jew ittra b'sing taħtha:

(a) <i>ridt</i> (par.1)	
(b) ... <i>kanuni tal-ħadid imwaħħlin</i> ... (par. 2)	
(ċ) <i>Hasditni bi tferfira oħra</i> ... (par. 2)	
(d) ... <i>waqt li f'widnejja l-ilma gedwed</i> ... (par.3)	

(4 marki)

## LESSIKU / VOKABULARJU

7. Mill-ewwel paragrafu sib kelma li tfisser: tani niekol ffit.

\_\_\_\_\_ (marka)

8. Fisser skont kif użat fis-silta.

a. <i>ferfret bħal miġnuna</i> (par. 2)	
b. <i>dehxa</i> (par. 3)	
ċ. <i>jgerger</i> (par.3)	

(3 marki)

9. Il-kittieb jgħid li l-ġobon kien *jinten pesta* (par.1). Xi ngħidu meta jkun hemm xi haġa tal-ikel jew xi fjura u li tkun tfuħ ħafna?

\_\_\_\_\_ (marka)

### ANALIŻI TESTWALI

10. Il-kelma *ħatafha* (par. 2) għal xiex qiegħda tirreferi?

\_\_\_\_\_ (marka)

11. Aġġmel analiżi tal-kelma *qalgħalha* (par. 2).

X'tip ta' verb hu? \_\_\_\_\_ (marka)

X'għerq għandu? \_\_\_\_\_ (marka)

X'hemm mehmuz miegħu? \_\_\_\_\_ (marka)

### SINTASSI

12. Aġġmel il-punteġġjatura fejn meħtieġ:

eħmzu sew dak il-gamblu mas-sunnara marju qalli missieri.

\_\_\_\_\_ (2 marki)

**Ċ. HILJET FIL-MALTI KOMUNIKATTIV**

(8 marki)

Ikteb bejn 80 u 100 kelma fuq karta separata.

- a. Ix-xita qawwija li ghamlet ilbierah halliet herba shiha fir-rahal ta' Hal Muxi, tant li mietu wkoll xi nies li tkaxkru mill-ilmijiet qawwija. Ikteb rapport fuq din id-diżgrazzja.

**D. L-ASPETT SIMBOLIKU FL-ISFOND LINGWISTIKU POPOLARI**

(4 marki)

- a. Fisser il-qawl: Il-ħmar xi daqqiet jitla' l-arblu

\_\_\_\_\_ (2 marki)

- b. X'idjoma nużaw b'rabta mal-kuluri meta:

(i) xi hadd juri l-ħażin bħallikieku tajjeb? \_\_\_\_\_

(ii) fil-ħajja mhux dejjem tkun xorta jew bl-istess burdata

\_\_\_\_\_

(2 marki)

**E. TIFTIX/TRAWWIM KULTURALI**

(6 marki)

F'madwar 60 kelma, u fuq karta separata, ikteb xi tagħrif li laqtek meta kont qed taħdem fuq il-proġett *L-Oqsma tal-Għerf tal-Kultura Maltija*.

**F. LETTERATURA**

(30 marka)

**(i) ANESTESIJA/L-ISQAQ**

Ikteb madwar 80 - 100 kelma fuq karta separata. Aghżel waħda bejn a **jew** b.

- a. Fir-rumanz *L-Isqaq* Stejfen jistqarr li f'ħajtu “ ... *kelli nara qatra ferħ u baħar ta' mrrar.*” Ikkummenta b'eżempji.

- b. Fid-dramm *Anestesija* naraw dehra tassew ta' thassib fuq il-ħajja li jghix il-bniedem. Ikkummenta.

(8 marki)

(ii) **QAWSALLA** - Referenza għall-Kuntest

Aqra sewwa din is-silta, meħuda minn *Missier u Iben*, u wara wieġeb il-mistoqsijiet dwarha.

Id-dar tagħna ta' Los Ingallios fl-Imdina, qadima u, naturalment, nobilissima, bdejt inħossha qisha xi qabar monumentali. Bil-lejl, il-ħsus u d-dellijiet ta' ġo fija kont nistħajjlhom bħal xi piż kbir iross fuq il-qafas ta' sidri. Dan kien iżommni mqajjem u jhallini bla nifs, għoddni fġat għal kollox bl-għabra ta' tradizzjoni qadima wisq. Kont noqgħod ngħodd kull nota tal-arloġġi tal-knejjes tal-Imdina u tar-Rabat, qisni biex naqdi xi qadja mistika u għal kollox misterjuża, u ngebbid widnejja biex nara liema minnhom kienu 'l quddiem u liema lura! (*par. 1*)

Din id-dar nobgħodha ma kontx, imma nħobbha lanqas. (*par. 2*)

Missieri l-Baruni rabba l-buli. Ma kienx bniedem kiefer. Karità kien jagħmel ta' spiss, biss il-ħlas li kien mistħoqq lilu dejjem riedu fil-pront. U ftit kienu dawk il-bdiewa li naqsuh f' dil-ħaġa. (*par. 3*)

“B’hekk sirna dak li sirna.” ..... (*par. 4*)

Ridt nehodha miegħu kemm-il darba, indarrih xi ftit b’dak li jien kont tghallimt fl-Ewropa, ngħaddilu għal ġo mohħu mqar xrara waħda minn dik il-fjamma l-ġdida li kienet qiegħda ddawwal l-Ewropa kollha – għad li naqqxet u sawret xi dellijiet ġodda. (*par. 5*)

1. Min kiteb din is-silta?

\_\_\_\_\_ (marka)

2. Fisser:

*qabar monumentali* (par. 1): \_\_\_\_\_ (marka)

*għabra ta' tradizzjoni qadima wisq* (par.1): \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (marka)

3. Għalfejn Mark-Antonin jgħid li *Din id-dar nobgħodha ma kontx, imma nħobbha lanqas* (par. 2)?

\_\_\_\_\_ (marka)

4. Liema hi dik il-fjamma l-ġdida li jirreferi għaliha Mark-Antonin fl-aħħar paragrafu?

\_\_\_\_\_ (marka)

5. X'inhi d-differenza bażika li toħroġ bejn il-missier, il-Baruni x-xiħ, u t-tifel tiegħu Mark-Antonin mis-silta kollha kemm hi?

---

---

---

(2 marki)

6. Taħseb li din is-silta għandha tagħmel sehem mit-Taqsima *Ir-Rispett fil-Familja*?

---

---

---

---

(3 marki)

(iii) **QAWSALLA** – Komponent Letterarju

a. Fit-taqsima *Il-Protesta* nsibu tliet siltiet tal-proża. Aghżel tnejn (2) minnhom, u agħti l-kummenti tiegħek fuq x'tip ta' protesta jagħtuna l-kittieba.

b. Ir-rispett u l-imħabba jimxu id f'id f'kull relazzjoni familjari. Ikkummenta billi tagħmel referenza għal tliet (3) poeziji mit-taqsima *Ir-Rispett fil-Familja*.

(12-il marka)

## **Ġ. KOMPONENT**

(20 marka)

Aghżel **wiehed**, u iktib madwar **300 kelma** fuq karta separata.

1. Il-lehen li dewa mill-imghoddi
2. Il-kaxxa li sibt moħbija
3. Blata
4. Fra Marjanu u z-zija Wenza
5. Bastiment fil-mewġ
6. Nixtieqni hdejki
7. Twerwirt hekk kif rajt ...
8. Halliel il-ħsibijiet