

JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2010

Directorate for Quality and Standards in Education
Educational Assessment Unit

FORM 5

SPANISH

TIME: 15 minutes

Teacher's Listening Paper

A. DICTADO

(10 x ½ punto = 5 puntos)

Voy a leer el texto dos veces. Escucha atentamente y rellena con una palabra.

Nuevas aventuras del oso Winnie 80 años después

EL PAÍS - Londres - 12/01/2009

Winnie the Pooh, el oso amante de la **miel** que forma parte del imaginario de varias generaciones de niños de todo el mundo, vivirá nuevas aventuras 80 años después de la **publicación** del último libro. *Regreso al bosque de los Cien Acres*, obra del autor David Benedictus, verá la **luz** en Reino Unido y Estados Unidos el próximo 5 de octubre.

El **personaje** creado por A. A. Milne volverá tener vida en este tercer libro, tras *Winnie the Pooh* y *La casa en la esquina Pooh*, publicados en 1926 y 1928, **respectivamente**. Benedictus ha colaborado con el **ilustrador** Mark Burgess en la elaboración de la nueva **entrega** y cuenta con el beneplácito de los herederos de Milne y de E. H. Shepard, autor de las ilustraciones originales. "Creemos que David Benedictus y Mark Burgess han **capturado** el espíritu y la **calidad** de los libros originales", ha asegurado Michael Brown, portavoz de la firma que **gestiona** los derechos del famoso oso. El nuevo libro será editado por Egmont Publishing en Reino Unido.

B. COMPRENSIÓN ORAL**(10 x 1 punto = 10 puntos)**

Voy a leer el texto dos veces. Escucha atentamente y luego marca con una cruz (X) si es verdadero o falso.

Recuerdos

Nací en 1936, hijo de un medico rural. Vivíamos en un pueblecito de 300 habitantes perdido en Priorato. Era una vida muy ruda, sin emociones. Sin embargo, disfrutábamos de libertad absoluta...Una de nuestras actividades preferidas era bucear en el río y atrapar peces con las manos.

Tengo pocos recuerdos de la escuela. Nuestro maestro, el único que ejercía en los dos o tres pueblos de la zona se llamaba Quimet. Era muy buena persona, pero no recuerdo haber aprendido nada en la escuela. Nuestras verdaderas enseñanzas las recibíamos en el río, en la montana, con las cabras y, especialmente, con los juegos. Mi juego favorito era uno muy duro, el '*can pitulet*'.

Los domingos por la tarde en la década de 1940 – cuando yo tenía 10 años, mi padre solía llevarme a la clínica psiquiátrica donde trabajaba. En el manicomio – como se los llamaba entonces-, mi padre cuidaba de las enfermedades ordinarias de los pacientes. La mayoría de aquellos enfermos no sabían de dónde venían, dónde estaban ni adónde iban.

	Verdadero	Falso
1. El padre del autor era médico.		
2. Mucha gente vivía en el pueblo.		
3. Había mucha movida.		
4. A los niños les gustaba nadar y pescar en el río.		
5. El profesor trabajaba en un solo pueblo.		
6. El autor aprendió mucho en la escuela.		
7. Aprendió sobre todo jugando.		
8. El ' <i>can pitulet</i> ' era un juego fácil.		
9. Algunas veces el autor acompañaba a su padre a su trabajo.		
10. El manicomio es un hospital para personas con problemas mentales.		

JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2010

Directorate for Quality and Standards in Education
Educational Assessment Unit

FORM 5**SPANISH****TIME: 15 minutes**

Name: _____

Class: _____

A. DICTADO**(10 x ½ punto)**

Voy a leer el texto dos veces. Escucha atentamente y rellena con una palabra.

Nuevas aventuras del oso Winnie 80 años después**EL PAÍS** - Londres - 12/01/2009

Winnie the Pooh, el oso amante de la _____ que forma parte del imaginario de varias generaciones de niños de todo el mundo, vivirá nuevas aventuras 80 años después de la _____ del último libro. *Regreso al bosque de los Cien Acres*, obra del autor David Benedictus, verá la _____ en Reino Unido y Estados Unidos el próximo 5 de octubre.

El _____ creado por A. A. Milne volverá tener vida en este tercer libro, tras *Winnie the Pooh* y *La casa en la esquina Pooh*, publicados en 1926 y 1928, _____. Benedictus ha colaborado con el _____ Mark Burgess en la elaboración de la nueva _____ y cuenta con el beneplácito de los herederos de Milne y de E. H. Shepard, autor de las ilustraciones originales. "Creemos que David Benedictus y Mark Burgess han _____ el espíritu y la _____ de los libros originales", ha asegurado Michael Brown, portavoz de la firma que _____ los derechos del famoso oso. El nuevo libro será editado por Egmont Publishing en Reino Unido.

B. COMPRENSIÓN ORAL**(10x 1 punto)**

Voy a leer el texto dos veces. Escucha atentamente y luego marca con una cruz (X) si es verdadero o falso.

Recuerdos

	Verdadero	Falso
1. El padre del autor era médico.		
2. Mucha gente vivía en el pueblo.		
3. Había mucha movida.		
4. A los niños les gustaba nadar y pescar en el río.		
5. El profesor trabajaba en un solo pueblo.		
6. El autor aprendió mucho en la escuela.		
7. Aprendió sobre todo jugando.		
8. El ‘ <i>can pitulet</i> ’ era un juego fácil.		
9. Algunas veces el autor acompañaba a su padre a su trabajo.		
10. El manicomio es un hospital para personas con problemas mentales.		

JUNIOR LYCEUM ANNUAL EXAMINATIONS 2010

Directorate for Quality and Standards in Education
Educational Assessment Unit

FORM 5**SPANISH****ORAL PAPER**

A: LECTURA**(5 puntos)**

Lee todo el texto incluso los títulos en voz alta

La Redoute: 80 años de catálogo. (Adaptado de ABC, 31/01/09)

La falta de tiempo, la incorporación de la mujer al mundo laboral o vivir fuera de las ciudades ha cambiado los hábitos de consumo, sobre todo desde que existe una amplia oferta por catálogo y on line

Hace apenas dos décadas en nuestro país era impensable que, desde el tranquilo sillón de la casa, se hiciese el pedido no ya de la cesta de la compra sino de la ropa de temporada. Y es que hoy la venta por catálogo se ha convertido en un sistema cómodo (¡sin sufrir atascos!), práctico (desde casa se hace una compra más meditada) y seguro (por la calidad y por la devolución del dinero si no se está conforme). Y en esto la firma francesa **La Redoute** tiene mucho que decir porque acaba de celebrar el ochenta aniversario de su primer catálogo, allá por 1928. Hoy el catálogo llega a 23 países. El paso a la red se produjo con toda naturalidad, con lo que ha visto incrementadas sus ventas en un 50 por ciento, y curiosamente son los hombres los que más compran mediante Internet.

B: CONVERSACIÓN**(10 puntos)**

Elige un tema y habla con el/la profesor/a

1. Estás en un desfile de modas: describe a dos modelos – hombre y mujer.
2. Invitas a un amigo/a a tu casa y debes preparar su habitación. ¿Qué cosas necesitas poner u ordenar?
3. Has terminado tus estudios secundarios y debes escoger. ¿Ser o no ser...*enfermera/o?* ¿*periodista?* ¿*veterinario/a?* Etc. Decídetes por una y razona por qué.

B: GAP FILLING EXERCISE

(10 puntos)

Completa utilizando las palabras del cuadro. ¡Cuidado sobran algunas!

regresamos	que	Quien	toma	está	es	llegar
crees	en	Sigue	para	por	parada	esta

¿Cómo llego?

Para _____ al centro es preferible ir en autobús. _____ el autobús número 5 que pasa por esta calle. Baja en la _____ frente al parque. Dobla a la izquierda y _____ derecho en la calle San Jerónimo. La biblioteca _____ a dos cuadras. O si quieres, puedes ir conmigo en coche. Yo salgo de mi oficina _____ diez minutos. Voy a estar allí por tres horas, y luego _____ a casa, ¿Así? _____ mí, es el mejor plan, ¿no _____? De esta manera, no tienes _____ viajar en autobús.

C: COMPRENSIÓN DE LECTURA

(15 puntos)

Una tarde en la disco Light

Hace años nacieron en España las sesiones Light, discotecas adaptadas a los mas jóvenes: no venden alcohol ni tabaco; pueden entrar desde los 14 hasta los 18 años; cada refresco cuesta de seis a diez euros, y abren desde las seis de la tarde hasta las doce de la noche. Cada Comunidad Autónoma regula su propia Ley de espectáculos, por lo que los horarios y edades varían de una ciudad a otra. En Cataluña y Castilla y León entran desde los 14 hasta los 16 anos, y en Madrid, Castilla La Mancha y Aragón de 14 a 18. Incluso en estas últimas no pueden fumar dentro y les expulsan si lo hacen.

La aparición de estas sesiones fue aplaudida por los expertos: “Cuanto más tarde se introduzca un chico/a en el consumo de alcohol mejor. Por eso las discotecas Light son bienvenidas”, asegura Javier Elzo, catedrático de Sociología en la Universidad de Deusto.

Sin embargo, y a pesar de los controles, no todos los chicos cumplen a rajatabla los mandamientos sin y buscan artimañas para lograr su adjetivo: entrar bebidos en el local de turno.

1. ¿Qué son las sesiones light?

(2 puntos)

2. ¿Qué tipos de bebidas se puede comprar? (2 puntos)

3. ¿Cuántos años tienes que tener para entrar? (2 puntos)

4. ¿Por qué los horarios y edades varían de una ciudad a otra? (2 puntos)

5. ¿Por qué se echa a algunos jóvenes fuera? (2 puntos)

6. Resume lo que dice Javier Elzo. (3 puntos)

7. ¿Cuál es el objetivo de algunos jóvenes? (2 puntos)

D: GUIDED DIALOGUE
Completa el diálogo

(10 puntos)

La entrevista

Octavio: --Clara, ¿por qué solicitas un trabajo en mi restaurante?

Clara:

Octavio: --Muy bien. Javier es muy buen empleado. ¿Tienes experiencia de camarera?

Clara:

Octavio: --Excelente. Entonces, el trabajo es difícil. No hay tiempo para tomar café y charlar con amigos, ¿sabes? Otra cosa, muchos clientes son turistas y no hablan español. ¿Hablas bien inglés?

Clara:

Octavio: --Bueno. ¿Vives cerca de aquí?

Clara:

Octavio: --Muy bien. Debes llenar la solicitud de trabajo y venir el jueves para empezar.

Clara:

E: CULTURA

(10 puntos)

Sección A

Completa:

1. Una ciudad española es _____.
2. La bandera española es _____.
3. _____ es la capital de Andalucía.
4. La corrida es un _____ español.

5. Un personaje famoso español: _____.

Sección B

Marca con una cruz (X) si es verdadero o falso.

	Verdadero	Falso
6. El turrón se come por Navidades.		
7. En Sevilla se celebra la Feria.		
8. La famosa mezquita está en Granada.		
9. Mallorca es una de las Islas Canarias.		
10. Rafa Nadal es futbolista.		

F: REDACCIÓN

(15 puntos)

Elige un tema y escribe unas 120-150 palabras:

1. Me gustaría vivir...Continúa la historia.
2. Habla de un libro que leíste recientemente.
(¿(No) Te gustó? ¿Por qué? Menciona el autor, los caracteres principales y de qué se trataba?)
3. ¿Cómo te describirías a ti mismo, y cuáles son tus sueños y aspiraciones?